



Junta General
del Principado de Asturias

XII LEGISLATURA SESIÓN DEL PLENO NÚMERO 19 (30 de abril de 2024)

ASUNTO NÚMERO 2

Toma en consideración de la Proposición de Ley del Principado de Asturias, presentada por el Grupo Parlamentario Convocatoria por Asturias IU-Más País-IAS, de Reforma de la Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas (12/0143/0004/05209)

(Admitida a trámite por la Mesa de la Cámara en sesión de 5 de marzo de 2024 y publicada en el Boletín Oficial de la Junta General del Principado de Asturias, serie A, número 6.1, de 6 de marzo de 2024).

El Grupo Parlamentario Convocatoria por Asturias IU-Más País-IAS, a través de su portavoz, Javier González Vegas, al amparo de lo dispuesto en los artículos 161 y concordantes del Reglamento de la Cámara, tiene el honor de presentar la siguiente proposición de ley para su debate en el Pleno.

PROPOSICIÓN DE LEY DE REFORMA DE LA LEY 8/2002, DE 21 DE OCTUBRE, DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y ACTIVIDADES RECREATIVAS

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La Convención sobre los Derechos del Niño, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989 y ratificada por España, mandata a los Estados a promover la elaboración de directrices apropiadas para proteger al niño contra toda información y material perjudicial para su bienestar, y a inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural. La importancia de esta convención reside en que instaura el principio del interés superior del menor, en virtud del cual los derechos de los niños, niñas y adolescentes prevalecen sobre cualquier otro interés legítimo que pudiera concurrir o entrar en conflicto. El fundamento de la doctrina establecida en la convención internacional fue plasmado en la Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor, cuyo artículo 3 enuncia como principio rector de todas las Administraciones públicas el de tener en cuenta las necesidades de los menores al ejercer sus competencias sobre educación, cultura y espectáculos.

La Organización para las Naciones Unidas (ONU), a través del Comité de los Derechos del Niño, se ha pronunciado de forma expresa en contra de que los niños participen y asistan a eventos taurinos al señalar, en el apartado «Violencia contra los niños» del informe de las Observaciones Finales sobre los Informes Periódicos Cinco y Seis Combinados de España, CRC/C/ESP/CO/5-6, de 2 de febrero de 2018, que «para prevenir los efectos nocivos para los niños del espectáculo de los toros, el Comité recomienda que el Estado parte prohíba la participación de niños menores de 18 años como toreros y como público en espectáculos de tauromaquia». Asimismo, en la última reforma del Código Penal, el artículo 337.2 ya ha incorporado la agravación de la pena si



Junta General del Principado de Asturias

el maltrato a los animales se ejecuta en presencia de un o una menor de edad, constatando así legalmente y por la vía penal el impacto negativo que produce sobre los niños presenciar maltrato hacia los animales.

En relación con las corridas de toros, la sentencia del Tribunal Constitucional de 20 de octubre de 2016, sobre el recurso de inconstitucionalidad en contra del artículo 1 de la Ley del Parlamento de Cataluña 28/2010, de 3 de agosto, ha establecido el marco de actuación de las comunidades autónomas.

Esta sentencia afirma que la competencia del Estado, de acuerdo con el artículo 149.2 de la Constitución (CE), es concurrente con las comunidades autónomas en materia de cultura y que al Estado le corresponde el deber de preservar el patrimonio cultural común. Así, en todo aquello que pueda afectar a este patrimonio cultural común, las comunidades autónomas tienen que ejercer sus competencias de forma que las decisiones autonómicas no impidan, perturben o menoscaben el ejercicio legítimo de las competencias del Estado en materia de cultura, al amparo del artículo 149.2 CE.

Asimismo, el Tribunal Constitucional también ha dejado claro que, en el ejercicio de las competencias sobre ordenación de espectáculos públicos, una comunidad autónoma puede regular el desarrollo de las representaciones taurinas. Igualmente, la sentencia aclara que las comunidades autónomas no tienen por qué adoptar medidas concretas de fomento en relación con las corridas de toros y otros espectáculos similares ni tampoco mantener de forma incondicional todas las manifestaciones inherentes a las corridas de toros sin tener en cuenta otros intereses y derechos protegidos, incluso otros valores culturales, a veces contrapuestos, que tienen que ser adecuadamente ponderados.

La Comunidad Autónoma del Principado de Asturias ha asumido competencias exclusivas en materia de política infantil y juvenil y protección de menores. Del mismo modo, ha asumido competencias exclusivas en materia de espectáculos públicos y actividades recreativas, lo que incluye el régimen de intervención administrativa y el control de todo tipo de espectáculos en espacios y locales públicos. Ambos títulos competenciales habilitan la regulación del establecimiento de una edad mínima para acceder a los espectáculos taurinos por parte de nuestra comunidad autónoma.

La Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, regula en su capítulo IV la celebración de espectáculos públicos y actividades recreativas, incluyendo los espectáculos taurinos. Dicha norma establece en su sección 4.ª los derechos y las protecciones especiales, con especial interés a la infancia y la juventud. Mediante esta ley se modifica la citada Ley 8/2002, de 21 de octubre, para establecer en Asturias los 18 años como edad mínima para el acceso a esos espectáculos taurinos.

PROPOSICIÓN DE LEY

Uno. Se modifica el artículo 27 de la Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, mediante la adición de un nuevo punto, el 4, con la siguiente redacción:

«Artículo 27.

4. Se prohíbe a las personas menores de 18 años asistir a las plazas de toros cuando se celebren espectáculos taurinos. Dentro y fuera de la plaza de toros, y en un lugar visible, se instalará un cartel que advierta de que el espectáculo puede herir la sensibilidad de las personas. En los espectáculos taurinos no se podrán vender ni consumir bebidas alcohólicas».



Junta General
del Principado de Asturias

Dos. Se modifica el artículo 32 de la Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, mediante la adición de un nuevo apartado, el i), con la siguiente redacción:

«Artículo 32.

i) La presencia de menores de 18 años en las plazas de toros cuando se celebren espectáculos taurinos. Se contará como una infracción muy grave la asistencia de cada menor de edad, y cada infracción tendrá una sanción individualizada».

Tres. Se modifica el artículo 32 de la Ley del Principado de Asturias 8/2002, de 21 de octubre, de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, mediante la adición de un nuevo apartado, el j), con la siguiente redacción:

«Artículo 32.

j) La venta de bebidas alcohólicas en las plazas de toros cuando se celebren espectáculos taurinos».

Palacio de la Junta, 26 de febrero de 2024. Javier González Vegas, portavoz.